

Inspirationen zu Franz Marc "Skizzen aus dem Felde" PDF - herunterladen, lesen sie



HERUNTERLADEN

LESEN

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Beschreibung

Oft bin ich im BLAUEN LANDE des Franz Marc der Landschaft und den Tieren seiner Bilder begegnet und habe mir ausgemalt wie dieser viel zu frueh gefallene Blaue Reiter sein halbfertiges Werk wohl vollendet haette. Sein ganzes Sinnen war ja im letzten Kriegsjahr, das er mit dem Skizzenbuch aus dem Felde noch gestaltgebend durchlebte, darauf gerichtet, sein halbfertiges Werk fertig zu fuehren. Seine 36 kleinen Bleistiftskizzen sollten Groesse an Format und Kraft der Farben erhalten. In meinen ungemalten Bildern steckt mein ganzer Lebenswille schreibt Franz Marc im Februar 1916 in einem Brief an seine Mama, doch dann ist Franz Marc Anfang Maerz 1916 im Krieg gefallen.

In tiefer Verehrung für diesen großen Kuenstler Franz Marc habe ich mich daran gewagt, seine SKIZZEN AUS DEM FELDE in der Farbmeteraphorik von Blau und Rot zu gestalten. Dabei habe ich seiner mythisch-mystischen Farb- und Formenwelt nachgespuert und die spirituelle Dimension seines harmonischen Symbolkosmos nachempfinden koennen. Der Rote Faden des denkerischen und kuenstlerischen Wirkens von Franz Marc ist in zahllosen Nachgestaltungen seiner Bildwerke oftmals verloren gegangen. In meiner COLORIERUNG DER SKIZZEN AUS DEM FELDE von Franz Marc war der Versuch einer Franz Marc-

intentionalen Weitergestaltung handlungsleitend. DAS BLAU DES BLAUEN REITERS mit seinem geistigen Gehalt sollte besonders nach der Kriegserfahrung weiterhin stehen für eine blaue Verheissung und Sehnsucht nach der Transzendenz des irdisch-Unerreichbaren. Das ROT Kontrastfarbe bzw. als Komplementäerfarbe zu BLAU schien mir polarisierend angemessen. Das ROT symbolisiert den animalischen Kampf und Streit der materiell-irdischen Existenzweise ebenso wie die leidenschaftliche Liebe zum Leben - mit den Worten von Franz Marc das Zittern und Rinnen des Blutes in der Natur und Anfang Januar 1916 schrieb er - Ich wollte nie den Leib und das organische Leben verleugnen, meine Sehnsucht zum Abstrakten, zur reinen Linie ist etwas ganz anderes. Auch die sich gegenseitig durchdringenden oder auch sich absetzenden Formen in den SKIZZEN AUS DEM FELDE von Franz Marc wollte ich in meiner Colorierung analog erhalten. Es sollte kein harmonisierendes Überschreiten sein, vielmehr eine das gesamte Bild durchdringende Spannung im WEISS zwischen den Farbflächen offenlegen. Das WEISS schafft Freiraum fuer das Unerwartete und bringt eine Ausblendung des Realismus. Maria-Anna Baeuml-Rosnagl

Leseprobe: Inspirationen zu Franz Marc "Skizzen aus dem Felde".

IMPRESSUMDATENSCHUTZNUTZUNGSBEDINGUNGEN © Books on Demand GmbH, 2017. ERHÄLTlich ALS BUCH ODER E-BOOK. ERHÄLTlich ALS BUCH. ERHÄLTlich ALS E-BOOK. Buch. BoD Buchshop · Amazon · eBook.de · Thalia · Buch.de.

Bibliophile Kostbarkeit. / Inspirationsquelle für Künstler und Kunstliebhaber. Franz Marcs berühmtes Skizzenbuch aus dem Felde umfasst 36 kleinformatische Bleistiftzeichnungen, die zwischen März und Juni 1915 – wenige Monate vor dem Tod des Künstlers am 4. März 1916 – entstanden sind. Diese kostbaren Blätter.

3. März 2016 . Manchmal tun es auch zarte, kleine Bleistiftzeichnungen, wie diese Skizzen von Franz Marc, die jetzt zum 100.. . die in den letzten Zeichnungen des Expressionisten Inspiration suchen, oder diejenigen, die sich vor Augen halten wollen, dass selbst im Angesicht des Todes Aufhören keine Option ist.

Skizzenbuch aus dem Felde | Franz Marc, Michael Semff | ISBN: 9783944874425 | Kostenloser Versand für alle Bücher mit Versand und Verkauf durch Amazon.

Inspirationen zu Franz Marc "Skizzen aus dem Felde" Bäuml-Roßnagl, Maria-Anna in Books, Magazines, Non-Fiction Books | eBay!

Klappentext. Oft bin ich im ‚Blauen Lande‘ des Franz Marc der Landschaft und den Tieren seiner Bilder begegnet und habe mir ausgemalt wie dieser viel zu früh gefallene ‚Blaue Reiter‘ sein ‚halbfertiges Werk‘ wohl vollendet hätte. Sein ‚ganzes Sinnen‘ war ja im letzten Kriegsjahr, das er mit dem ‚Skizzenbuch aus dem

